

**INTERNATIONALE
ARTUSGESELLSCHAFT**
Sektion Deutschland / Österreich
Prof. Dr. Cora Dietl

Institut für Germanistik, JLU Gießen, Otto-Behagel-Str. 10 B. 35394 Gießen.



Gießen, den 26.02.2019

Protokoll der Mitgliederversammlung der Deutsch-österreichischen Sektion der Internationalen Artusgesellschaft in Rauschholzhausen, 21.2.2019

Anwesend:

Peter Andersen (frz. Sektion), Danielle Buschinger (frz. Sektion), Brigitte Burrichter, Nathanael Busch, Matthias Däumer, Cora Dietl, Daniel Eder, Jutta Eming, Christoph Fasbender, Gudrun Felder, Julia Felis, Christina Fischer, Hanna-Myriam Häger, Mathias Herweg, Lina Herz, Manuel Hoder, Geert van Iersel (nl. Sektion), Peter Kern, Manfred Kern (Gast), Katrin auf der Lake, Matthias Meyer, Gesine Mierke, Björn Reich, Florian Remele, Christoph Schanze, Andrea Sieber, Tina Terrahe, Katharina Wimmer, Friedrich Wolfzettel, Anna Wörsdörfer, Julia Zimmermann.

Leitung und Protokoll: Cora Dietl

Beginn der Sitzung: 19.30 Uhr

Tagesordnung:

TOP 1: Begrüßung, Tagesordnung, Protokoll

TOP 2: Bericht des Vorstands

TOP 3: Kassenbericht

TOP 4: Bericht der Kassenprüfer

TOP 5: Entlastung und Wahl des Vorstands, Wahl der Kassenprüfer

TOP 6: Artusbibliographie

TOP 7: Internationale Tagung in Catania 2020

TOP 8: Tagungsbände (Catania und Rauschholzhausen)

TOP 9: Sektionstagung 2022

TOP 10: Verschiedenes.

TOP 1: Die Vorsitzende begrüßt die Mitglieder und stellt die Beschlussfähigkeit sowie die ordnungsgemäße Einberufung fest. Die Tagesordnung und das Protokoll der Sitzung vom 24.7.2017 werden einstimmig angenommen.

TOP 2: Die Artusgesellschaft gedenkt Frau Prof. Dr. Karin Lichtblau, die im Dezember 2016 verstorben ist.

Die Vorsitzende ist gebeten worden, stellvertretend für die Dt.-österr. Sektion im nächsten Band von *JIAS* eine Artusforscherin zu würdigen. Sie hat sich für Frau Prof. Dr. Xenja von Ertzdorff entschieden.

Vor Kurzem ist **SIA 14**, der Band der Gumpoldskirchener Tagung, *Réécriture und Rezeption*, hrsg. von Cora Dietl, Christoph Schanze und Friedrich Wolfzettel, bei de Gruyter erschienen. Der Verlag räumt Mitgliedern der Artusgesellschaft einen Rabatt von 20% ein.

Der **Mitgliederstand** unserer Sektion beläuft sich derzeit auf 166 Mitglieder. Nathanael Busch zeigt mittels einer Graphik, dass seit Jahren die Zahl der Eintritte über der Zahl der Austritte liegt und beide Kurven sich dabei fast parallel entwickeln.

TOP 3: Der **Kassenstand** unserer Sektion ist per 19.02.2019: €6.000,22. Derzeit stehen noch die Zahlungen von 7 Mitgliedern aus (z.T. für mehrere Jahre). Der Schatzmeister bittet diejenigen, die ihm keine Einzugsermächtigung erteilt haben, die Mitgliedsbeiträge umgehend zu überweisen.

Die Einnahmen der Sektion in den letzten 3 Jahren bestanden allein in den Mitgliedsbeiträgen; Ausgaben entfielen auf die Abgaben an die Internationale Artusgesellschaft und den Verlag sowie Kontoführungsgebühren. Reisestipendien (für Studierende und Mitglieder ohne geregeltes Einkommen) zur internationalen Tagung in Würzburg wurden nicht beantragt; sie werden für Catania erneut angeboten. Eine Ausschreibung erfolgt zur gegebenen Zeit. Die Vereinskasse kommt auch für die Saalmiete in Rauschholzhausen (€90) auf.

TOP 4: Die in Würzburg bestimmten Kassenprüfer (Tina Terrahe und Christoph Schanze) bestätigen die einwandfreie Buchführung des Schatzmeisters und beantragen dessen Entlastung. Die Mitglieder entlasten den Schatzmeister einstimmig.

TOP 5: Für diesen TOP übernimmt Friedrich Wolfzettel der Sitzungsleitung. Der Vorstand wird einstimmig entlastet. Zur Wiederwahl treten an: Cora Dietl (Vorsitzende), Nathanael Busch (Schriftführer, Schatzmeister und Bibliograph), Brigitte Burrichter und Klaus Ridder (stv. Vorsitzende). Der Vorstand wird einstimmig wiedergewählt und nimmt dankend die Wahl an. Auch die beiden Kassenprüfer werden einstimmig wiedergewählt und nehmen die Wahl an.

TOP 6: Nathanael Busch präsentiert den gegenwärtigen Stand der mittlerweile in eine Datenbank transferierten Bibliographie und demonstriert die Vorteile der nun auf vielfältige Weise durchsuchbaren BIAS: <http://bias.internationalarthuriansociety.com/>. Schrittweise soll jetzt die Redigitalisierung der alten Bände erfolgen. Nathanael Busch bittet hierfür um Hilfe seitens der Mitglieder. Cora Dietl fordert alle Mitglieder auf, ihre Universitätsbibliotheken auf die Datenbank hinzuweisen, um sie möglichst mit dem jeweiligen OPAC zu verknüpfen.

TOP 7: Die Mitgliederversammlung diskutiert die auf der Würzburger Tagung beschlossenen sechs Rahmenthemen für Catania (Juli 2020). Nach mehreren Abstimmungsrunden kristallisieren sich zwei Favoriten heraus: „Ikonographie“ (gemeint sind Illustrationen in- und außerhalb der Handschriften sowie sprachliche Bilder) und „Räume der Emotion“ (gemeint sind in den Texten beschriebene Räume, die beim Rezipienten oder der Figur Emotionen hervorrufen). Welches der beiden Themen das Thema des SIA-Bands Nr. 16 werden wird, soll in Catania beschlossen werden, wenn feststeht, wie viele Vorträge zu den beiden Themen angeboten sein werden.

TOP 8: Abgabedatum für den Band zur Rauschholzhausener Tagung ist der **15.8.2019**. Auf der Grundlage der Abschlussdiskussion der Tagung werden sich die Herausgeber (Cora Dietl, Christoph Schanze, Friedrich Wolfzettel) zeitnah auf einen Titel des Bands einigen, der den Beiträgern im März mitgeteilt wird. Diese werden vom Herausgeberteam auch personalisierte Anregungen und Korrekturvorschläge erhalten, so dass die Einheit des Bands gewahrt werden kann. Zum Band aus Catania vgl. oben, TOP6.

TOP 9: Die nächste Tagung der Deutsch-österreichischen Sektion findet **vom 23. bis 26.02.2022** statt und wird von Manfred Kern in Salzburg ausgerichtet. Das Thema der Tagung ist: *Klang im Text / Klang des Textes*. Ein Call for Papers wird zur gegebenen Zeit verteilt werden. Ein besonderer Dank der Artusgesellschaft gilt Manfred Kern, der mit aller denkbaren Spontaneität auf den Vorschlag, nach Salzburg zu gehen, reagiert hat und sich sofort überaus gastfreundlich zeigte.

In diesem Zusammenhang wurde auch die Option, einmal gemeinsam mit der niederländischen Sektion zu tagen, diskutiert. Eine solche Tagung müsste zweisprachig deutsch-niederländisch sein und könnte schwerlich die reguläre Sitzung unserer Sektion ersetzen, sondern wäre eine (reizvolle) zusätzliche Veranstaltung.

TOP 10: entfällt.

Ende der Sitzung: 21.00 Uhr.



Cora Dietl